

### **3.3 PROPOSTA DE APOIO – SÉRIE TELEVISIVA DE FICÇÃO VENTO NORTE:**

Do **Sr. Vereador Altino Bessa**, submetendo proposta de apoio – Série televisiva de ficção Vento Norte, que vai em anexo.

## **PROPOSTA**

**Assunto:** Série televisiva de ficção **Vento Norte** – Proposta de Apoio Financeiro.

Considerando que:

A série de ficção Vento Norte, produzida pela Recados do Mundo Filmes que conta com 10 episódios de 45' (1ª Temporada) para exibição na RTP – Canal 1, em horário nobre, trata de uma série de época, que conta a história de uma família aristocrata do Minho, em paralelo com a história dos seus criados, nos anos que se seguem à I Grande Guerra e que antecipam e originam o Golpe Militar de 28 de maio de 1926 que institui a Ditadura Militar, mais tarde Estado Novo.

Esta série irá ser rodada na Região do Minho, e Braga é a cidade onde se irá desenrolar grande parte da ação, atendendo a que Braga apresenta uma riqueza histórica imensa, sendo uma das cidades com maior património histórico do país.

Com grande ênfase para cenas que representam a igreja, Braga contempla a Diocese de Braga, província romana da Galécia, atual Galiza, é a mais antiga de Portugal e, na Idade Média, chegou a rivalizar com Santiago de Compostela em poder e importância. Aqui passava um dos mais importantes Caminhos de Santiago, quando este culto começou a ter maior expressão, com a reconquista cristã e a fundação de Portugal.

A Sé Catedral é também a mais antiga do país e foi mandada construir no séc. XII pelos pais do primeiro rei de Portugal, D. Henrique e D. Teresa, que ali têm os seus túmulos.

Ora, esta série terá um papel determinante na promoção e divulgação do património arquitetónico e religioso da cidade, onde também se destaca a "Bracara Augusta", que foi justamente fundada por Augusto, ficando numa das principais vias romanas da Península Ibérica, por ser sede administrativa do Império.

O centro histórico da cidade é o local ideal para as filmagens que representam a igreja naquela época, por nas suas ruas se situarem muitas das igrejas e património arquitetónico de vulto, o que permitirá, igualmente, apreciar o casario e edifícios

históricos, como o Palácio do Raio, o Theatro Circo, o Arco da Porta Nova, entre muitos outros locais emblemáticos representados nesta bela cidade.

Fora do centro histórico tem o Santuário do Bom Jesus, um ícone da cidade, com o seu monumental escadório, que por entre espaços verdes oferece uma excelente panorâmica sobre a cidade, tal como duas outras igrejas dos arredores: O Santuário de Nossa Senhora do Sameiro, importante local de culto mariano do país, e ainda a Igreja de Santa Maria da Falperra. Pela sua beleza e importância histórica, o Mosteiro de São Martinho de Tibães e a Capela de S. Frutuoso de Montélios, não poderão ficar de fora na imensa recolha de imagens.

O facto desta série se realizar em absoluto decórs naturais, a passagem por estes locais irá enriquecer de um modo acrescido as imagens e cenas.

A promoção de Braga não ficará por aqui, pois também irão abordar os costumes, a gastronomia, bem como os produtos agrícolas. Para isso temos as nossas especialidades gastronómicas, que mesmo sendo difícil será mostrar todas, serão de considerar o Bacalhau à Braga, à Narcisa ou à minhota, o cabrito assado, o Pudim Abade de Priscos, os Fidalguinhos e o Bolo Romano. No que respeita aos costumes o Minho é a região portuguesa onde o folclore é mais vivo, diversificado e colorido. As danças e os cantares que o caracterizam constituem hoje um cartaz turístico-cultural admirável, mercê da alegria desbordante do homem e da mulher minhota, transposta para as danças tradicionais com uma beleza inigualável. A procissão noturna do Senhor Ecce Homo das Solenidades da Semana Santa e as Festas de São João são também bastante notáveis.

A série contemplará personagens de ficção e personagens históricos ligados à cultura minhota, aqui Braga também tem o seu esplendor como exemplo, Alberto Pinheiro Torres (e outros elementos desta notável família), André Soares, António Oliveira Braga, António Santos da Cunha, Carlos Amarante, Domingos Braga da Cruz (e outros elementos desta notável família), Domingos Leite Pereira, Elísio de Moura, Francisco Salgado Zenha, Francisco Sanches, João Penha, Manuel Monteiro, Maria Ondina Braga, Paulo Orósio, os irmãos Roby, Sebastião Alba, Sérgio da Silva Pinto ou Tomaz Figueiredo.

E para Braga no que respeita à dinamização económica, à captação de investimento e a internacionalização, será primordial a rodagem deste filme visto que para além

da sua exibição em Portugal, em horário nobre, será também exibida internacionalmente, catapultando deste modo Braga para o mundo.

Importa ainda reforçar o interesse cultural e o alcance internacional que terá esta série, e que, certamente, contribuirá para o desenvolvimento turístico de Braga e promoção/reativação do comércio, restauração, hotelaria e desenvolvimento da economia.

Atento ao exposto, proponho que o Sr. Presidente, profira decisão no sentido de remeter a presente proposta à Câmara Municipal, afim daquele órgão deliberar:

1. Autorizar atribuir a esta produção um apoio de ordem não Financeira, que se consubstancia no pagamento das despesas de alojamento, a efetivar na Pousada da Juventude, no valor máximo de 40 mil euros, ao abrigo do disposto na alínea p) do n.º 1 do artigo 33.º da Lei n.º 73/2013, de 3 de setembro, e cuja regularidade financeira será salvaguardada aquando do início do procedimento de Contratação pública.

Braga, 4 de junho de 2020

O VEREADOR DO PELOURO,

  
Eng. Altino Bessa

*À m do Excmo.*

*200605*

